

合作社的禮券贈送賊
品
項
禮券可以在本市各
如山居士評相處啓事
鄙人原住來鶴樓因
地勢狹窄現遷移上
中東大街四千三號新信成銀行內恐各界不知特此奉
達諸君如欲問前途可至本處詳談不誤

批發

新鮮菓子露
救急靈芝水

真正碘製劑 馳名洋藥
藥性極和平 包治楊梅瘡
掃除風病 弱者轉安康
諸君如不信 盍請一試嘗
價目每打十二元半 每瓶一元二角半

四川總發行所華西大藥房

華成
西藥行

●大批運到●

- ▲歐美原質藥料
- ▲照相乾片紙卡
- ▲夏令必需藥品
- ▲各種急症良藥

批發零售價值公道

行址西東大街五十六號

成都總府街
生生西藥行
新到
救急靈芝水
回生金靈丹
兜安氏霍亂水
老牌蚊煙香
家庭簡便藥庫

偽真

啟者敝藥房發明之安然丸近日假冒過多誤購偽丸常來敝藥房發生機繭小字跡惠顧同胞務希認明有二十年五月更正數字方是真正安然丸如字跡粗糊概係假冒敝藥房概不負責

特聘國民政府註冊醫師黃哲明
主任紫光電治療注射各種針藥
內外科 產婦科
花柳科 小兒科
診治 疾病並接生
經售周品堂編毒瓦斯與軍醫

江蘇南
博愛
花柳醫院

專科花柳
包醫白濁
包治各症
至期未愈
限期斷根
限日全愈
收費從輕
退還原銀
三期針
白濁針
格外從廉

白濁靈根丸

敬告各界。藥房宣傳。治濁妙藥。白濁聖丸。去歲到川。各縣傳全。購者無算。人人好完。萬不失一。專許了然。功效迅速。小便尿藍。三日止瀉。七天愈症。暢消陰火。運藥接運。近宜此藥。偽造甚多。無恥之徒。妄起詭謀。經調來電。方法既全。新到此藥。不比往還。內附辨真。偽造見識。美國玻版。造像印全。散東報告。防買一元。有卷者真。無卷退還。注意購藥。認辨真丸。每瓶定價大洋一元。暫為半價。五角洋錢。兩月期滿。照碼如前。有不見效。大原退還。主治科目。諸君看完。主治砂淋。氣淋。淋瀝。血淋。勞淋。久淋。遺淋。實淋。以及小便赤黃。尿道刺痛。濁汁糊口。小便零瀉。日夜頻瀉。時愈時發。深夜發瀉。經售處。咸亨中東大馬路泰樂藥房南門外大街同仁藥房西門內西大街榮和藥號北門內北東街潤泰藥房錦春照路口子華通大藥房中國煙膏官場專科醫院各大藥房均有代售

寂寞的心

曼麗碧克弗是世界第一美麗女明星
東方曼麗碧克弗是中國第一美麗女明星
曼麗碧克弗
是名震寰球成都空前未到有最美麗的女服
君欲購此美麗女服料
請到春熙路北段福祥綢緞莊去
惟是貨到無多 購者必須從速

近代英文獨幕名劇選

本書將原文譯文，合印成書，所選皆係其美愛爾蘭三處第一流名流如梅斯斐德，瓊斯，萬萊戈魯等十人代表之作，且其思想及背景最爲中國人易於領會者，其中有關於民族革命者二劇，關於戰爭心理者二劇，尤爲精采，譯文力求精雅流麗，以保持原著之風度，務期可讀可演，絕無晦澀之弊，不特可供愛好文藝者之欣賞，且可採作大學年初級及高中三年級之英語課本，每劇之前，均附有著者小傳及其作品概要，以備讀者作進步研究之津梁。

商務印書館出版

神州國光社出版

大學及專門學校教科

参考書

政黨概論

楊公達著

唐人小說
汪彞編

政治思想史(上卷)

戴克光譯

政治學說史(上中卷)

但甯著

馬爾文著

中國哲學史
馮友蘭著

張思庵著

祭文台既論 用三平

高級中學國文教科書

孫儀之編

辭學通詮

中國財政史

卷之五

卷之四

快汽出
利車租



奇一出獨比無麗美到購選由行本
界各供專 套全花彩車婚結式新最
之飾裝婚結君諸 市本為誠色增利便用之婚結
迎歡廉從值價定預先請品妙
啓行車利快南格熙春

北 京 大 學 武 學 減 價 書

駐重慶局

介紹強東醫院醫士劉琢章

醫學於今十年學術優長經驗宏富刻由此鑑鑒來屏居奉親同人等深從劉君之學行特徇惠其於少城泡桐樹街五十二號組織強東醫院并代經訂診劉君濟世有心活人操術必能為我患病同胞一起洗滌也此啓

介紹人 譚伯愷 曾嶸生 何冠羣 張一清 張玉璣 郭初霖 張鏡清 同啓

大 民 族 精 神 保 養 社 會 元 氣

成都春熙路 協和利公司



新到
新式各樣鐘表
瑞康雙條唱機
新出各樣唱片
自來水筆
兼售上等球拍
各線最好絨球
批發永備電
池各牌電筒

政治方面：提倡政治合理，上守道，亦須守法，守守法，重須則苦犧牲，促成政治合理。本報主眼之

霍亂病菌與衛生

霍亂病菌之繁殖與衛生之關係，為當前社會最應注意之問題。本報特刊此圖，以資參考。

此圖說明霍亂病菌之繁殖與衛生之關係。病菌之繁殖，須賴食物與水之供給。若食物與水不潔，病菌易於繁殖。故欲防霍亂，必須注意飲食衛生，並注意環境之清潔。此圖係由本報衛生委員會所編，以供社會人士之參考。

交信規則

一、本報為便利讀者起見，特設交信規則如下：
二、凡欲在本報刊登廣告者，請向本報廣告部洽談。
三、凡欲在本報刊登廣告者，請向本報廣告部洽談。
四、凡欲在本報刊登廣告者，請向本報廣告部洽談。

大東書局出版 大批新書

一個女劇員的生活 沈從文著 一冊六角
法律哲學原理 高柳實三著 一冊四角
法國平民短篇集 高柳實三著 一冊四角
甲骨文字研究 郭沫若著 二冊五角
殷周青銅器研究 郭沫若著 二冊七角
中國文學史 郭沫若著 一冊六角
中國文學史 郭沫若著 一冊六角
中國文學史 郭沫若著 一冊六角

及時分行

成都春熙路

劉萬和呢絨綢緞莊

運到應時衣料 無不日新月異

長片照像機器 現已採購到省

團體集會 學生畢業 檢閱軍隊 婚嫁壽誕 用此機拍照最為適宜

東亞照像館 住春熙路東段

天誠路林公司

審即素函表價有另

另有簡章存本場業務部

久有威權之井均養蜂場廉價

出讓

純色意國
三道金線

蜂種

價目

五兩羣 每羣大洋五十五元正
(購十羣以上者九折)
(購三十羣以上者八折)

售出

各種養蜂器具
各來速效蜂書籍
養蜂器具

接洽處

寧夏街第二巷本場
春熙路東亞照像館

價格 常計大洋三角加批大洋五角此天另有一元大批統年全部十
批列起三元代星外加每信對流年七有規定外埠函購從加
藏銀紫色大洋五角批當銀流年大洋一元有詳樣
天章漸以早為妙自八月初起至年後三鐘止又午鐘四鐘
起至晚九鐘止過時恕不候客
附啟 為欲購者起見凡買命者加批以上者均予贈談紫色且有
藍扇星菊茶解渴實惠無誤

安富公司交易部簡章

第一條 本部每日午前八時起至四時止爲營業時間
 第二條 本部每星期一例假休息
 第三條 如非營業固定時間及放假日遇有重要事件得延時或特約辦理
 第四條 本部對於借或儲蓄款項無論出入概以產業抵押爲限
 第五條 凡以借貸或儲蓄款項聲明不適用第四條之規定另以有價證券押款或照普通儲蓄章程辦理
 第六條 本部之交易由主任或派員分別辦理其辦理人對於買賣當票人即負交易責任
 第七條 如交易屬於買賣產業者非經信託部之規程序本部概不接辦
 第八條 凡一切手續後本部即執行其交易權
 第九條 凡交易屬於買賣產業至本部即停止其執行結果時如經發覺外權或糾紛屬明買賣產業本部即行立執有權

西蜀大舞臺七月廿四日戲目

劉德奎	劉奎官	蔣麟鸞	蔣麟鸞	郭連紅	徐鳳芳	徐鳳芳	雪豐琴	王文奎
丁甲山	元師代馬	四盤山	刀劈三關	二進宮	湯菊芬	郭連紅	紫霞宮	羊肚湯
高連芬	張芝芝	傅長川	劉奎官	蔣麟鸞	赤兵	壁全	鑒本	

本廠特聘專門技師，用化學方法，專造各種藥瓶，酒瓶，糖缸，化粧玻璃瓶，真不式樣翻新，晶莹奪目。若有願主自繪圖樣，亦可照製。限期交貨，價值從廉。

製造廠健爲縣 營業接洽處外東大街
經理楊有文啓
一百廿二號

自辦各省鐵筒禮茶本省產地採名山名茶
來貨無多克己歡迎

總號 湖廣館街四十五號
分號 春熙路北段十七號

神刊家李如心遷移廣告

前住德生醫院之神刊家李如心現
已遷移東大街東安里安廬樓上居
住凡有來訪者請到本廬號房一間
便知

內庭供俸用物
質料異常名貴
配生奉佛名香
氣痛唯一靈藥

此香係前清名貴物之一
種採集全國最珍貴之香料製成
為清廷大內郊天祀神之專品且
為士大夫家唯一氣痛靈藥以
之祀神奉佛尤為極品內府用物
來源已絕本君珍藏每支定價大
半割愛本店發售每支定價一
洋一元五角

求富貴的基礎

貴，當先造能求富貴的人，要造能求富貴的人，請買種子

聖藥
華蘭肢
很是可靠的

主治

婦女

久不受孕 無病不孕 久病多孕 久病不產 久病不愈 久病不癒 久病不癒 久病不癒

功效

種子如神 精神煥發 經水調和 益壽延年 返老還童

成都 鳳祥 銀樓
九成 金銀 八十三
赤金 四售
九折 收 七十九
計算 進

新新新刊

寄若夢

曼娜

今夜的天空，
真是皎潔得沒半絲兒的雲翳點染，
月空裏也飛露出嬌媚縹緲的舞影，
她纖細的秋波，
熾然的微笑，
有描不盡的靈意與深情。

銀灰色的夜臺，
籠罩了寂靜的大地，
微風吹過，
驚動了簾栊殘枝，
幽咽鶯歌，
婆娑作舞。

啊！夢哥！
殘冬裏，
會有這麼一幅清幽畫圖，
這池邊而靜疏的樹影下——
是怎樣值得歌頌讚美而令人忘返的所在啊！
沉醉吧！

沉醉在這柔情，飄渺，自然的懷抱！
（一九三二，抄舊作）

五八（四續）

蘇菲亞

第五節
夢失戀後一年來愛的追逐之全早已消沉，
似是無聊的告訴他戀愛離不得黃金，
歲月與生活已耗盡了他幽陶醉少女的青春豐
韻，
何況他還是博得了高小的文憑，
並不是小學或留洋的出身。

聽說他仗勢用死工和聰明能寫幾篇文章，
但你就字字珠璣動也不能拿來充飢避寒，
因此他對她之傾慕呵！
只想有兄妹之情。

他曾在那時有過一首「想到遠處時寄詠」的詩篇
載於革命花之副刊，

在連鎖符號中他明白的寫出了獻給我敬愛的小妹之圖：

慣於漂泊的我這次又重來浪迹在這錦江之上
辛酸，煩悶和孤寂的濤情叩進我的心扉而另
感着異樣的淒涼，
辛酸，煩悶，孤寂的濤情，異樣的淒涼，
蓬勃的在我的內心蔓延滋長，
激起了我心房赤熱的心血湧着掀天的大浪。

我這些情調全是由缺乏天真之甘露來灌溉我
將萎謝之心花而榮輝，
使我覺着人皆有弟妹而我獨無心感傷，
啊！假使我能得着一個小妹像那天在××
影院遇着的蘭樣我要和她踏進農村與工廠，
笑向着未來之新時代而歌唱，
待明天到來時

寄若夢	曼娜
五八	蘇菲亞
編後	編者



新新新刊

我將攜着她的手去高歌在望江樓前，浪花溪
上，
我將攜着她的手去低吟在草堂寺旁，百花潭
畔，
我將伴她歌聲在月明之夜晚，
我將伴她笑語在美麗之花間，
.....

在這些遊玩時再傳她一帆直放我的故鄉，
導引她去三蘇園中，三蘇祠前把宋代大文人
——蘇氏父兄瞻仰，
然後再帶她去蘇軾的晚照和蘇軾沉靜忠貞
蘇士——孟昭圖——而激揚狂吼的波江，
我再攜着她的手去環運池畔，遠景樓前聽那
雅人歌唱，
我再攜着她的手去象耳橋頭，粉江渡上看那
遊人往還，
.....

啊！啊！我愛的天真活潑的小妹——
你願否滿足我這種癡癡的幻想，
假如答應我了
我要贈美你到天荒地老，海枯石爛
我要借你去跨過那南北冰洋，
培養你成一個澎湃海濤般的女詩人去天外流
浪，

或許這機會會挽留住我天真的殘漬和護衛我
將被時光撕碎的青春之嫩綠衣裳。

第六節

誰也不諱她的筆名是早已映上她的腦膜，
這首詩映入了她的腦便敲動她的心窩，
她不知他為何如人和他的居處，
這真使他真名其妙，難於捉摸。

不幾天便接着了語語給他的音信，
她說：「你的小妹在探詢你這位詩人，
她！我告訴她了你的一切和你的近境，
她深為你惋惜，而且深表你的同情。

她又說：「你的小妹不但個個天真，
玲瓏可人，
最值得人敬佩的要算是她有革命的高溫，
你願意嗎？有機會時我介紹你們相識」
（五節完六節未完）

編後

今天本刊的這兩篇稿子，個人覺得有些
異樣的感觸，相信任何人見了，也會要發生
和我一樣的同感罷！但，在我沒有說明白的
時候，大家是不會有感的。

因為「五八」這篇詩的作者蘇菲亞君，和
「寄若夢」的作者曼娜女士，他們的這段歷
史，很值得我們注意一個趣實三蘇故里，一
個是生長南溪濱畔，論理是風馬不相及的，
但他們却因着赴省求學的機緣，由文字之
交，進一步而為愛情上的伴侶，個人感覺天
下姻緣的結合不一端，而像兩人這樣用文字
作媒介，以及於婚姻問題，是怎樣的清高神
聖，迴避庸俗萬萬。

記得他倆是當文藝社的社員，當時
爲了那個小小刊物，他倆也費了不少的心血，
靈量的澆灌那柔溫馨芳郁蓓蕾之花，自始
迄終，沒有懈怠一次，他們的毅力同勇氣，
在早，個人就佩服他們底人格的。

格外新穎上，兩人亦寫過不少的稿子，
都很忠實而沒辭過勞苦，在讀過他倆文章，
皆是曉得的，不消個人在這裏介紹。不過，
要請讀者下細認取他倆過去的筆名而已，
這裏蘇菲亞女士聯了曼娜的一篇詩稿「冬
之夜」，求我給他們登在一起，殊聯璧合
，以作他倆定婚後在文壇上第一次的貢獻，
同時我也很高興贊成蘇菲亞女士這種主張，連
帶在此說了幾句，不覺言之過冗。

——編者